

Compagnia B è una associazione con personalità giuridica fondata nel 2002, con sede a Cagliari. Svolge attività di produzione di eventi performativi e multimediali (arte, video, cinema e teatro), sotto la direzione artistica di Alice Capitanio. Opera principalmente sul territorio regionale sardo, ma con frequenti attività in campo nazionale e internazionale. Compagnia B si avvale del patrocinio e del sostegno di varie strutture pubbliche tra le quali il Comune di Cagliari e la Regione Sardegna. Il lavoro di produzione si realizza attraverso una struttura operativa ramificata nel territorio e guidata da un team di esperti che vantano esperienza pluridecennale nel campo dello spettacolo dal vivo.

Principali attività

Nel 2004 realizza lo spettacolo "Twisting Othello", premiato da un grande successo di critica e pubblico. Nell'autunno 2005 la Compagnia B cura la rassegna "Compagnia B in..." presso il teatro comunale di Monserrato (CA). Nel 2006 dalla collaborazione con il Contemporary Dance Trust di Londra nasce lo spettacolo di danza contemporanea "Just Kidding". Sempre nel 2006 viene prodotto lo spettacolo "iNi una más! - Non una di più!" e viene organizzata la rassegna "Rassegnatevi! Nuovo teatro/danza in Sardegna", tenutasi nel Teatro Civico in Castello a Cagliari. Nel novembre 2006 debutta una nuova produzione per ragazzi: "Curiosape", tratto da una favola dell'artista Maria Lai, mentre a dicembre debutta lo spettacolo "John Dovanni", ispirato al "Don Giovanni" di Moliere.

Nel 2007 si aggiungono tre nuove produzioni: "iPara no Olvidar!", "Il Codice Barbaricino", "Diario di una Milonga", più una rassegna di teatro per ragazzi: "Il Teatro Incantato", che vede il debutto di un nuovo spettacolo per ragazzi della Compagnia B: "Principali principi per Principi e Principesse principianti".

Nel settembre 2008 debutta lo spettacolo "I shot Andy Warhol" e nel novembre 2008 un nuovo spettacolo per ragazzi, "OK il bidone è giusto!", sul tema della raccolta differenziata.

Nel 2009 vengono realizzate tre nuove produzioni: "Memorie di un viaggio di sola andata", "Sono le 5 del mattino e sono già morto" e "A/B - Passeggiata" che debutta il 15 settembre 2009 al Theatro Circo di Braga (Portogallo). Dal dicembre 2009 al febbraio 2010 realizza a Cagliari la rassegna di teatro al femminile "SUPERQUATTRO". Nel 2010 debutta lo spettacolo "Nel vuoto".

Nel mese di ottobre 2010 organizza una residenza di scrittura teatrale dal titolo "L'affiorare sincronico dell'opera drammatica", in collaborazione con la Societas Raffaello Sanzio. Nel dicembre debutta la produzione "One on one Shakespeare". Nel gennaio 2011 si svolge a Orroli (CA) la rassegna teatrale "Fuori dal Comune". Nel marzo 2011 viene organizzato il convegno "Teatro Presente - Il teatro in tempo di crisi", dedicato alle nuove modalità espressive del teatro contemporaneo.

Nel settembre 2011 realizza a Cagliari la prima edizione del festival di teatro contemporaneo "PALCO - Palcoscenici Contemporanei", in cui debutta la nuova produzione "In Assenza".

Nel 2012 debuttano due nuove produzioni e la seconda edizione del PALCO FESTIVAL, mentre nel febbraio/marzo 2013 debuttano le produzioni "9 maggio, Peppino Impastato" e "DARK ROOM".

Nell'autunno 2013 si tiene la terza edizione di PALCO FESTIVAL e debutta la nuova produzione La poesia salva la vita. Viene organizzato inoltre il convegno "TEATRO PRESENTE - IL TEATRO COME TERAPIA".

Nel 2014 si tiene la quarta edizione di PALCO FESTIVAL e debutta la nuova produzione "Sei quello che mangi". Nel 2015 realizza le performance "MEDEADEMONE" e "CALYPSO COSPLAY".

Nel 2016 debuttano le produzioni: "MANDELA: IMMAGINARE LA LIBERTÀ", "SUPERCITTADINI" e "SECOLO/CHENT'ANNOS/CENTURY" e viene realizzata a Cagliari la prima edizione del Festival LEI, che registra più di 5.000 presenze.

Nel 2017 si tiene la seconda edizione del Festival LEI, che ormai rappresenta un atteso appuntamento nel panorama culturale regionale, e la produzione di due nuovi spettacoli: IN YOUR EYES e LA CLINICA DELLA FELICITÀ.

Rappresentante legale: Luca Sorrentino, nato a Cagliari il 4/8/1968, C.F. SRRLCU68M04B354P.

Produzioni

- Autunno 2017** Produzione dello spettacolo **LA CLINICA DELLA FELICITÀ**
- Autunno 2017** Seconda edizione del Festival letterario **LEI – LETTURA EMOZIONE, INTELLIGENZA**
- Luglio 2017** Produzione dello spettacolo **IN YOUR EYES**
- Autunno 2016** Prima edizione del Festival letterario **LEI – LETTURA EMOZIONE, INTELLIGENZA**
- Luglio 2016** Produzione dello spettacolo **"SUPERCITTADINI"** di Alice Capitanio
- Marzo 2016** Produzione dello spettacolo **"MANDELA: IMMAGINARE LA LIBERTÀ"** di A. Capitanio
- Febbraio 2016** Produzione dello spettacolo **"SECOLO/CHENT'ANNOS/CENTURY"** di Codice Ivan
- Ottobre 2015** Produzione degli spettacoli **"MEDEADEMONE"** e **"CALYPSO COSPLAY"** di A.Capitanio
- Dicembre 2014** Produzione dello spettacolo **"SEI QUELLO CHE MANGI"** di Alice Capitanio
- Dicembre 2014** Organizzazione del Festival di teatro contemporaneo **"PALCO FESTIVAL 2014"**
- Novembre 2013** Produzione dello spettacolo **"LA POESIA SALVA LA VITA"** di Alice Capitanio
- Ottobre 2013** Organizzazione del convegno **"TEATRO PRESENTE – IL TEATRO COME TERAPIA"**
- Ottobre 2013** Organizzazione del Festival di teatro contemporaneo **"PALCO FESTIVAL 2013"**
- Marzo 2013** Produzione dello spettacolo **"DARK ROOM"** di Alice Capitanio e Luca Sorrentino
- Dicembre 2012** Organizzazione del Festival di teatro contemporaneo **"PALCO FESTIVAL 2012"**
- Agosto 2012** Produzione dello spettacolo **"DI ARTE SI MUORE"** di Nunzio Caponio, regia di N.Caponio.
- Settembre 2011** Organizzazione del Festival teatrale **"PALCO – PALCOSCENICI CONTEMPORANEI"**
- Settembre 2011** Realizzazione dello spettacolo **"IN ASSENZA"**, con regia di Alice Capitanio.
- Marzo 2011** Organizzazione del convegno **"TEATRO PRESENTE – IL TEATRO IN TEMPO DI CRISI"**
- Gennaio 2011** Organizzazione della rassegna teatrale **"FUORI DAL COMUNE"**, svolta A Orroli (CA)
- Novembre 2010** Produzione dello spettacolo **"ONE ON ONE SHAKESPEARE"**, con regia di N. Caponio.
- Ottobre 2010** Residenza di scrittura teatrale **"L'AFFIORARE SINCRONICO DELL'OPERA DRAMMATICA"** a Orroli (CA). In collaborazione con Claudia Castellucci e Societas Raffaello Sanzio.
- Giugno 2010** Realizzazione dello spettacolo **"NEL VUOTO"**, con regia di Alice Capitanio.
- Gennaio/febbraio 2010** Organizzazione della rassegna teatrale **"SUPERQUATTRO 2010"**
- Gennaio 2010** Organizzazione del seminario **"Parola di Attrice"**.. presso il Teatro Massimo di Cagliari.
- Dicembre 2009** Organizzazione della rassegna **"SUPERQUATTRO 2009"**.
- Settembre 2009** Realizzazione dello spettacolo **"A/B - PASSEGGIATA"**, con regia di Stefanie Tost.
- Settembre 2009** spettacolo **"MEMORIE DI UN VIAGGIO DI SOLA ANDATA"**, di Nunzio Caponio.
- Novembre 2008** Produzione dello spettacolo per ragazzi **"OK il bidone è giusto!"**, regia di A.Capitanio
- Settembre 2008** Realizzazione dello spettacolo **"I SHOT ANDY WARHOL"**, con regia di Alice Capitanio.
- Novembre 2007** Organizzazione della rassegna di teatro per ragazzi **"II TEATRO INCANTATO"**.,
- Ottobre 2007** spettacolo **"Principali principi per Principi e Principesse principianti"**, di A.Capitanio.
- Maggio 2007** Produzione dello spettacolo **"iPARA NO OLVIDAR!"** i
- Dicembre 2006** Realizzazione dello spettacolo **"JOHN DOVANNI"**, con regia di Alice Capitanio
- Novembre 2006** Produzione dello spettacolo **"CURIOSAPE"**, con regia di Alice Capitanio
- Luglio 2006** Organizzazione rassegna **"RASSEGNA TEVI!-NUOVO TEATRO/DANZA IN SARDEGNA"**
- Aprile 2006** Produzione dello spettacolo **"INI UNA MÁS! - NON UNA DI PIÙ!"**,
- Marzo 2006** Produzione dello spettacolo **"JUST KIDDING"**
- Novembre 2004** Produzione dello spettacolo **"TWISTING OTHELLO"**, con regia di Alice Capitanio.

Si autorizza all'utilizzo dei dati personali ai sensi del D.LGS. 196/03 del 2003