

Compagnia B è una associazione con personalità giuridica fondata nel 2002, con sede a Cagliari. Svolge attività di produzione di eventi culturali performativi e multimediali (arti visive, video, cinema, teatro, letteratura), sotto la direzione artistica di Alice Capitanio. Opera principalmente sul territorio regionale sardo, ma con frequenti attività in campo nazionale e internazionale. Compagnia B si avvale del patrocinio e del sostegno di varie strutture pubbliche tra le quali il Comune di Cagliari e la Regione Sardegna.

Il lavoro di produzione si realizza attraverso una struttura operativa ramificata nel territorio e guidata da un team di esperti che vantano esperienza pluridecennale nel campo dello spettacolo dal vivo.

Principali attività

Nel 2004 realizza lo spettacolo TWISTING OTHELLO.

Nell'autunno 2005 cura la rassegna COMPAGNIA B IN... presso Teatro comunale di Monserrato (CA).

Nel 2006 dalla collaborazione con il Contemporary Dance Trust di Londra nasce lo spettacolo di danza contemporanea JUST KIDDING. Sempre nel 2006 viene organizzata a Cagliari la rassegna RASSEGNA TEVI! Nuovo teatro/danza in Sardegna, e debuttano due nuove produzioni: CURIOSAPE, tratto da una favola dell'artista Maria Lai, e JOHN DOVANNI, ispirato al Don Giovanni di Moliere.

Nel 2007 vengono realizzate tre nuove produzioni: iPARA NO OLVIDAR!, DIARIO DI UNA MILONGA, PRINCIPALI PRINCIPI PER PRINCIPI E PRINCIPESSE PRINCIPIANTI., più una rassegna di teatro per ragazzi: IL TEATRO INCANTATO.

Nel 2008 debuttano lo spettacolo I SHOT ANDY WARHOL e uno spettacolo per ragazzi, OK IL BIDONE È GIUSTO!, sul tema della raccolta differenziata.

Nel 2009 si realizzano tre nuove produzioni: MEMORIE DI UN VIAGGIO DI SOLA ANDATA, SONO LE 5 DEL MATTINO E SONO GIÀ MORTO e A|B – PASSEGGIATA, che debutta al Theatro Circo di Braga (Portogallo).

Nel 2009 e 2010 realizza a Cagliari la rassegna di teatro al femminile SUPERQUATTRO.

Nel 2010 debutta lo spettacolo NEL VUOTO.

Nel 2010 realizza una residenza di scrittura teatrale dal titolo L'AFFIORARE SINCRONICO DELL'OPERA DRAMMATICA, in collaborazione con la Societas Raffaello Sanzio. Inoltre debutta la produzione ONE ON ONE SHAKESPEARE. Nel 2011 si svolge a Orroli (CA) la rassegna teatrale FUORI DAL COMUNE, viene organizzato il convegno TEATRO PRESENTE - Il teatro in tempo di crisi, dedicato al teatro contemporaneo. Nel settembre 2011 realizza a Cagliari la prima edizione del festival di teatro contemporaneo PALCO - Palcoscenici Contemporanei, in cui debutta la nuova produzione IN ASSENZA.

Nel 2012 debuttano due nuove produzioni e la seconda edizione del PALCO FESTIVAL, mentre nel febbraio/marzo 2013 debuttano le produzioni 9 MAGGIO, PEPPINO IMPASTATO e DARK ROOM.

Nell'autunno 2013 si tiene la terza edizione di PALCO FESTIVAL e debutta la nuova produzione LA POESIA SALVA LA VITA. Viene organizzato inoltre il convegno TEATRO PRESENTE – IL TEATRO COME TERAPIA

Nel 2014 si tiene la quarta edizione di PALCO FESTIVAL e debutta la produzione SEI QUELLO CHE MANGI.

Nel 2015 realizza le performance MEDEADEMONE e CALYPSO COSPLAY.

Nel 2016 debuttano le produzioni: MANDELA: IMMAGINARE LA LIBERTÀ, SUPERCITTADINI e SECOLO/CHENT'ANNOS/CENTURY. Viene realizzata a Cagliari la prima edizione del Festival letterario LEI – LETTURA, EMOZIONE, INTELLIGENZA, che registra più di 5.000 presenze.

Nel 2017 si tiene la seconda edizione del FESTIVAL LEI, e la produzione di due nuovi spettacoli: IN YOUR EYES e LA CLINICA DELLA FELICITÀ. Inoltre viene realizzata la residenza di arte performativa MUSE.

Nel 2018 si tiene la terza edizione del FESTIVAL LEI, e la produzione dello spettacolo LA COSA PIU' PAUROSA. Realizzazione della residenza artistica SPIME, presso il MAN di Nuoro e realizzazione della mostra multimediale VOLARE, presso il Centro d'arte Il Ghetto a Cagliari.

Nel 2019 la quarta edizione del FESTIVAL LEI, la produzione degli spettacoli B QUIET e COLORFULNESS, e la realizzazione del progetto BELTIMENTAS, che viene presentato a Parigi, Doha e Mosca. Nel 2020 si tiene la quinta edizione del FESTIVAL LEI. Nel 2021 gli spettacoli ANIMALI INTROVABILI E DOVE TROVARLI, e la sesta edizione del FESTIVAL LEI. Nel 2022 gli spettacoli I MISTERIOSI CASI DI OLIVER JEKO GREEN, COSA VEDO, il laboratorio EROI, e la settima edizione del FESTIVAL LEI.

Siti web:

www.compagniab.com, www.leifestival.it, www.beltimentas.com, www.progettospime.com

Principali produzioni

Autunno 2023 Ottava edizione del Festival letterario **LEI – LETTURA, EMOZIONE, INTELLIGENZA**

Autunno 2023 produzione spettacolo **I GOD CLUB**

Autunno 2023 produzione spettacolo **UNO MOLTO BRAVO**

Primavera 2023 produzione spettacolo **ALBERI MAGICI**

Autunno 2022 Produzione spettacoli **I MISTERIOSI CASI DI OLIVER JEKO GREEN** e **COSA VEDO**

Autunno 2022 Settima edizione del Festival letterario **LEI – LETTURA, EMOZIONE, INTELLIGENZA**

Autunno 2021 Sesta edizione del Festival letterario **LEI – LETTURA, EMOZIONE, INTELLIGENZA**

Autunno 2021 Produzione dello spettacolo **ANIMALI INTROVABILI E DOVE TROVARLI**

Autunno 2020 Quinta edizione del Festival letterario **LEI – LETTURA, EMOZIONE, INTELLIGENZA**

Autunno 2019 Quarta edizione del Festival letterario **LEI – LETTURA, EMOZIONE, INTELLIGENZA**

Novembre 2019 Produzione degli spettacoli **COLORFULNESS** e **B QUIET**

Gennaio/aprile 2019 Realizzazione del progetto internazionale **BELTIMENTAS** a Parigi, Mosca e Doha

Novembre 2018 Produzione dello spettacolo **LA COSA PIU' PAUROSA**

Autunno 2018 Terza edizione del Festival letterario **LEI – LETTURA, EMOZIONE, INTELLIGENZA**

Giugno 2018 Realizzazione della mostra multimediale **VOLARE**, presso il Centro Il Ghetto a Cagliari

Luglio 2018 Realizzazione della residenza artistica **SPIME**, presso il MAN di Nuoro

Autunno 2017 Produzione dello spettacolo **LA CLINICA DELLA FELICITÀ**

Autunno 2017 Seconda edizione del Festival letterario **LEI – LETTURA, EMOZIONE, INTELLIGENZA**

Autunno 2017 realizzazione della residenza di arte performativa **MUSE 2017**

Luglio 2017 Produzione dello spettacolo **IN YOUR EYES**

Gennaio/marzo 2017 realizzazione della residenza di arte performativa **MUSE 2016**

Autunno 2016 Prima edizione del Festival letterario **LEI – LETTURA, EMOZIONE, INTELLIGENZA**

Luglio 2016 Produzione dello spettacolo **"SUPERCITTADINI"** di Alice Capitanio

Marzo 2016 Produzione dello spettacolo **"MANDELA: IMMAGINARE LA LIBERTÀ"** di A. Capitanio

Febbraio 2016 Produzione dello spettacolo **"SECOLO/CHENT'ANNOS/CENTURY"** di Codice Ivan

Ottobre 2015 Produzione degli spettacoli **"MEDEADEMONE"** e **"CALYPSO COSPLAY"** di A.Capitanio

Dicembre 2014 Produzione dello spettacolo **"SEI QUELLO CHE MANGI"** di Alice Capitanio

Dicembre 2014 Organizzazione del Festival di teatro contemporaneo **"PALCO FESTIVAL 2014"**

Novembre 2013 Produzione dello spettacolo **"LA POESIA SALVA LA VITA"** di Alice Capitanio

Ottobre 2013 Organizzazione del convegno **"TEATRO PRESENTE – IL TEATRO COME TERAPIA"**

Ottobre 2013 Organizzazione del Festival di teatro contemporaneo **"PALCO FESTIVAL 2013"**

Marzo 2013 Produzione dello spettacolo **"DARK ROOM"** di Alice Capitanio e Luca Sorrentino

Dicembre 2012 Organizzazione del Festival di teatro contemporaneo **"PALCO FESTIVAL 2012"**

Agosto 2012 Produzione dello spettacolo **"DI ARTE SI MUORE"** di Nunzio Caponio, regia di N.Caponio.

Settembre 2011 Organizzazione del Festival teatrale **"PALCO – PALCOSCENICI CONTEMPORANEI"**

Settembre 2011 Realizzazione dello spettacolo **"IN ASSENZA"**, con regia di Alice Capitanio.

Marzo 2011 Organizzazione del convegno **"TEATRO PRESENTE – IL TEATRO IN TEMPO DI CRISI"**

Gennaio 2011 Organizzazione della rassegna teatrale **"FUORI DAL COMUNE"**, svolta A Orroli (CA)

Novembre 2010 Produzione dello spettacolo **"ONE ON ONE SHAKESPEARE"**, con regia di N. Caponio.

Ottobre 2010 Residenza di scrittura teatrale **"L'AFFIORARE SINCRONICO DELL'OPERA DRAMMATICA"** a Orroli (CA). In collaborazione con Claudia Castellucci e Societas Raffaello Sanzio.

Giugno 2010 Realizzazione dello spettacolo **"NEL VUOTO"**, con regia di Alice Capitanio.

Gennaio/febbraio 2010 Organizzazione della rassegna teatrale **"SUPERQUATTRO 2010"**

Gennaio 2010 Organizzazione del seminario **"Parola di Attrice"**.. presso il Teatro Massimo di Cagliari.

Dicembre 2009 Organizzazione della rassegna **"SUPERQUATTRO 2009"**.

Settembre 2009 Realizzazione dello spettacolo **"A|B - PASSEGGIATA"**, con regia di Stefanie Tost.

Novembre 2008 Produzione dello spettacolo per ragazzi **"OK il bidone è giusto!"**, regia di A.Capitanio

Settembre 2008 Realizzazione dello spettacolo **"I SHOT ANDY WARHOL"**, con regia di Alice Capitanio.

Novembre 2007 Organizzazione della rassegna di teatro per ragazzi **"IL TEATRO INCANTATO"**.

Ottobre 2007 Spett. **"Principali principi per Principi e Principesse principianti"**, di A.Capitanio.

Dicembre 2006 Realizzazione dello spettacolo **"JOHN DOVANNI"**, con regia di Alice Capitanio

Novembre 2006 Produzione dello spettacolo "CURIOSAPE", con regia di Alice Capitanio

Luglio 2006 Organizzazione rassegna "RASSEGNA TEVI! -NUOVO TEATRO/DANZA IN SARDEGNA"

Aprile 2006 Produzione dello spettacolo "INI UNA MÁ! - NON UNA DI PIÙ!",

Novembre 2004 Produzione dello spettacolo "TWISTING OTHELLO", con regia di Alice Capitanio.